

Homecinema

Die Zukunft des Home Entertainment

Der Bereich der Unterhaltungselektronik kann in zusehends kürzeren Abständen mit Innovationen aufwarten. Immer wichtiger wird dabei die unauffällige Integration der Technik in die Wohnräume. Von Peter Landsmann



Xxxx xxxx
xxxxx xxxxx
xxxxxxxxxxx



Einfachheit kann faszinieren: Das WMF-Modell Flame ist ein zeitloses Design-Besteck mit klarer Formensprache. Die neutrale Kontur passt sich modernen wie auch klassischen Tischwelten an. Flame ist in sich stimmig, strahlt Harmonie aus, besitzt ausgewogene Proportionen und zeitlose Eleganz. (Design: Luca Casini)

Große, wuchtige Lautsprecherboxen, verschiedene Receiver, Recorder und Abspielgeräte mit den dazugehörigen Fernbedienungen sind Schnee von gestern. Die Funktionen, die diese Geräte erfüllen, gibt es natürlich nach wie vor, sie sind aber in Gesamtsystemen vereinheitlicht und versteckt. Im Idealfall sind sie in eine intelligente Haustechnik integriert.

Ein Spezialist für umfassende, multimediale Lösungen ist Roland Koller. In seinem Showroom in der Wiener Hofmühlgasse zeigt er unterschiedliche Möglichkeiten auf, wie TV, Musikanlage und Heimkino in Räume eingebaut werden können. Das Schlagwort Multiroom bedeutet, dass in den verschiedenen Bereichen des Hauses oder der Wohnung Video- und Audiokomponenten, SAT-Empfänger und Surroundsystem durch ein Netzwerk miteinander verbunden sind. Die Steuerung funktioniert über eine einzige Fernbedienung oder über Wandschalter in den einzelnen Räumen.



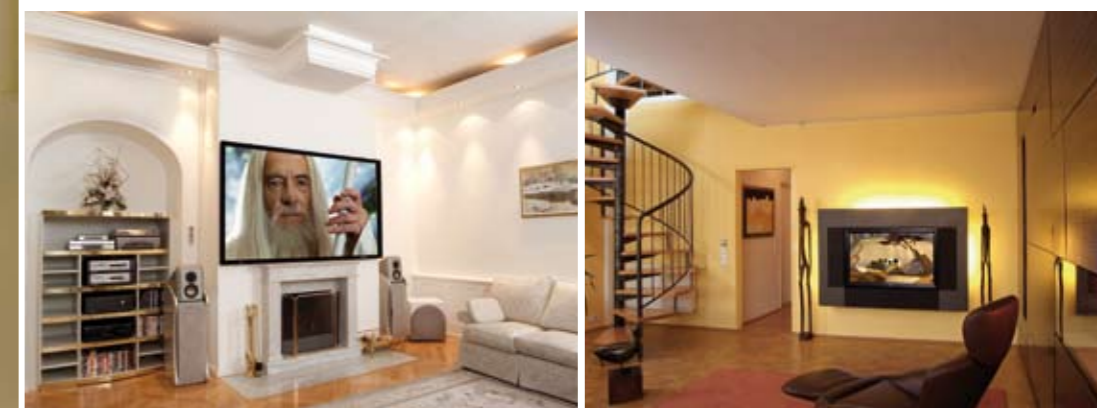
EXPERTE

Seit mittlerweile zwölf Jahren bringt der Heimkino-Experte Roland Koller die Magie des Films in die heimischen vier Wände seiner Kunden. Dank seiner Expertise und eleganter Lösungen hat sich der Perfektionist einen in ganz Europa unbestritten exzellenten Ruf erarbeitet. Sein Name ist bereits so etwas wie eine internationale Trademark und steht heute für „HighEnd“ in Sachen Heimkino- und AV-Haustösungen. Seine Kundenliste ist topsecret. Leicht nachvollziehbarer Grund: Wer locker 230.000 bis 350.000 Euro für ein Multiroom-System oder einen eigenen Heimkinosaal hinblättern kann, verspürt nur geringe Lust, jemals in diversen Society-Zeitschriften oder TV-Magazin aufzutauchen. Kollers Kunden finden sich inzwischen rund um den Erdball: Las Vegas, Los Angeles, Dubai, London und Wien.

Kaleidescape

Das High-End-Topprodukt in Sachen Home-Entertainment heißt Kaleidescape. Mit diesem System können hunderte CD's, DVD's oder Blu-Ray's gespeichert und abgespielt werden. Die innovative und intuitiv zu bedienende OS-Schnittstelle des Kaleidescape Systems ermöglicht einfachen und schnellen Zugriff. Wie auch immer gesucht wird: ob nach Film, Album, Genre oder Künstler. Durch den Movie Guide Service starten Filme ohne lästige Vorspanne und Werbung. Im Handumdrehen können Lieblingszenen verschiedener Filme zusammengestellt oder der passende Musikmix zu jedem Anlass programmiert werden.

Ob Musik oder Film, das Kaleidescape System speichert immer das Originalformat, bei der Qualität werden keine Kompromisse eingegangen. Kaleidescape ist erweiterbar und kann einer wachsenden Sammlung jederzeit angepasst werden. Die einzigartige RAID-K Speichertechnologie schützt die Inhalte, so dass die Show niemals unterbrochen werden muss.





VORSTELLUNG

→ **Runco QuantumColor Q-750d**

Projektion der nächsten Generation, kein Lüfter, kein Regenbogeneffekt und ein Schwarzwert, von dem Röhrenfans träumten. Für bis zu 1,8 Meter Bildbreite geeignet. RUNCO Projektoren gehören zu den hellsten, farbintensivsten und kontraststärksten Projektoren der Welt.

→ **Kaleidescape**

Auf dem Home Entertainment Server System 1U von Kaleidescape können bis 6 Terabyte an Daten gespeichert - das entspricht dem Inhalt von 900 DVDs oder 10.000 CDs - und jederzeit auf Knopfdruck sofort abgerufen werden. Die Filme können in mehreren Räumen gleichzeitig abgespielt werden, oder auch verschiedene Filme zur selben Zeit auf verschiedenen Abspielgeräten. Über die Fernbedienung holt man sich komfortabel alle Informationen zum Film auf den Projektor oder Plasmaschirm und setzt Lesezeichen bei den Lieblingsszenen. Die etwas größere Variante Kaleidescape System 3U bietet 24 Terabyte Speicherplatz - das entspricht dem Inhalt von 3.600 DVDs oder 40.000 CDs.



Die Benutzeroberfläche, also der Bildschirm zeigt sich sehr übersichtlich und aufgeräumt. So werden die Filme mit Original-Cover angezeigt. Wird ein Film ausgewählt, ordnet das System neu und zeigt ähnliche Filme an. Um das Ganze auch kontinuierlich laufen zu lassen, wird ein großer Speicher benötigt. Die kleinste Version von Kaleidescape beginnt bei 6TB (1 Terrabyte = 1000 Gigabyte), größere Geräte gehen bis 24TB, sind aber noch weiter ausbaufähig. Natürlich können auch TV und Radio über dieses System gesteuert und der PC angeschlossen werden. Außerdem kann der Technik-begeisterte Kaleidescape mit dem i-phone bedienen. Das funktioniert durch die Apple-Anwendung Remotescape.

nenen eines Systems harmonisch aufeinander abgestimmt sind, wird das bestmögliche Ergebnis erreicht. Am liebsten wäre es dem Heimkino-Experten, wenn schon beim Hausbau oder der Wohnungsrenovierung über die multimediale Ausstattung nachgedacht würde. Denn dann könnten alle notwendigen Leitungen einfach mitverlegt werden. Besonders beim Thema Homecinema sind erstklassige Geräte wichtig. Für das perfekte Kinoerlebnis auf Leinwand mit coolem Audiosystem ist Profi Roland Koller gefragt. Immerhin findet sich in seinem Schauraum auch „Europas bestes Heimkino“, inklusive JBL-Synthesis. Koller: „Möglich sind sogar völlig unsichtbare Installationen, bei denen sich etwa Leinwand, Projektor und sonstiges elektronisches Equipment diskret verbergen lassen und nur bei Bedarf in Erscheinung treten.“

Apropos Projektor: Ein High-End-Produkt der Extraklasse kommt ganz neu vom amerikanischen Marktführer Runco. Der QuantumColor Q-750d. Die Projektion erreicht dank LED-Technologie eine ganz neue Bildqualität. Mit dabei sind Digital Light Processing (DLP), 16:9 SuperOnyx und DMD mit Infinilight Illumination.

Der Trend hin zu mehr Home-Entertainment geht parallel mit dem allgemeinem Homing-Trend oder auch Cocooning. Es wird mehr Zeit im eigenen Heim verbracht, mehr Wert auf das Interieur gelegt. Hochwertige Möbel und erstklassige Elektronik vermitteln bleibende Werte. Der Kinoabend wird jetzt zuhause verbracht. Und um auch das richtige Kino-Feeling aufkommen zu lassen, sind Systeme wie Kaleidescape natürlich bestens geeignet. Allerdings - genau wie das Marktsegment dieser Produkte gehört auch die Konsumenten-Zielgruppe in den High-End Bereich. ●

46

INFORMATION

Homecinemas, Roland Koller
1060 Wien, Hofmühlgasse 23
Tel.: +43 (1) 5 976 976
office@homecinemas.at
www.homecinemas.at

Heimkino nach Maß

So ein System macht natürlich nur Sinn, wenn auch die Bildschirme und Audiokomponenten hochwertig sind. Absolute Qualität ist auch eine der Prämissen von Roland Koller. Erst wenn sämtliche Einzelkompo-

Showroom
Hofmühlgasse

